

Cinéma 158

la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

Cinéma LE CRATERE 95 grand rue Saint Michel - 31400 TOULOUSE - 05 61 53 50 53



Adieu au Langage

de Jean-Luc Godard - Suisse 2014 - Int : Héloïse Godet, Zoé Bruneau, Kamel Abdelli...1h10

« Le propos est simple. Une femme mariée et un homme libre se rencontrent. Ils s'aiment, se disputent, les coups pleuvent. Un chien erre entre ville et campagne. Les saisons passent. L'homme et la femme se retrouvent. Le chien se trouve entre eux. L'autre est dans l'un. L'un est dans l'autre. Et ce sont les trois personnes. L'ancien mari fait tout exploser. Un deuxième film commence. Le même que le premier. Et pourtant pas. De l'espèce humaine on passe à la métaphore. Ça finira par des aboiements. Et des cris de bébé... »

"Si Godard professe des théories, il fait surtout en sorte de susciter l'envie, la curiosité. (...) On note, malgré tout, une moindre profusion de références et de signes, un recours plus prononcé au minimalisme, à une nudité du quotidien." Télérama

Prix du Jury Festival de Cannes 2014

Deux jours, une nuit

de Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne - France, Belgique 2014 - Int : Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Pili Groyne...1h35

Sandra, aidée par son mari, n'a qu'un week-end pour aller voir ses collègues et les convaincre de renoncer à leur prime pour qu'elle puisse garder son travail...

"(...) Jean-Pierre et Luc Dardenne ne font aucune concession susceptible d'entraver l'intégrité de leur regard sur le monde, la force intrinsèque de leurs personnages, la chorégraphie humaine qui anime leur mise en scène. Un récit implacable, bâti sur le suspense d'un compte à rebours." Positif

La Chambre bleue

de Mathieu Amalric - France 2014 - Int : Mathieu Amalric, Léa Drucker, Stéphanie Cléau...1h16

Dis- moi Julien, si je devenais libre, tu te rendrais libre aussi ? - Tu dis ?...

Un homme et une femme s'aiment en secret dans une chambre, se désirent, se veulent, se mordent même. Puis s'échangent quelques mots anodins après l'amour. Du moins l'homme semble le croire. Car aujourd'hui arrêté, face aux questions des gendarmes et du juge d'instruction, Julien cherche les mots. « La vie est différente quand on la vit et quand on l'épluche après-coup. » Que s'est-il passé, de quel crime est-il accusé ?...

"Un beau récit cinématographique à la fois insaisissable et impeccable (...) Jamais l'acteur réalisateur n'a semblé aussi libre dans son jeu comme dans sa mise en scène, qu'avec cette adaptation du roman éponyme de Georges Simenon." Positif

Yo, También

de Álvaro Pastor, Antonio Naharro - Espagne 2009 - Int : Lola Dueñas, Pablo Pineda, Antonio Naharro... 1h43 min - VOST

Goya de la meilleure actrice 2010

Daniel a 34 ans et travaille dans un centre social à Séville où il fait la connaissance de la jeune et indépendante Laura. Leur amitié se fait instantanément. Mais Daniel est différent... et cette amitié devient l'objet de toutes les attentions au travail et dans leurs familles. La situation ne manque pas de se compliquer quand Daniel tombe définitivement amoureux de Laura. Refusant de se plier aux convenances sociales, Daniel et Laura finiront par construire une amitié unique comme aucun d'eux n'a jamais connu...

"Deux réalisateurs espagnols, Alvaro Pastor et Antonio Naharro, unis pour une belle histoire, émouvante et audacieuse qui bouscule les idées reçues sur le handicap, sur la différence." Le Figaro

► Mercredi 2 juillet à 20h30 : en partenariat avec Handiligue (Service de la ligue de l'enseignement qui oeuvre dans le domaine des vacances pour personnes en situation de handicap) autour du thème "sexualité et handicap".

Bird People

de Pascale Ferran - France 2014 - Int : Anaïs Demoustier, Josh Charles, Roschdy Zem...2h08 - VOST

En transit dans un hôtel international près de Roissy, un ingénieur en informatique américain, soumis à de très lourdes pressions professionnelles et affectives, décide de changer radicalement le cours de sa vie. Quelques heures plus tard, une jeune femme de chambre de l'hôtel, qui vit dans un entre-deux provisoire, voit son existence basculer à la suite d'un événement surnaturel...

"Admirable témoignage sur l'époque, Bird People dresse le portrait d'individus qui décrochent, à l'heure précisément, de la prolifération des connexions. C'est la conquête de cette liberté que met en scène Pascale Ferran, avec une grande acuité." Le Monde

Conversation animée avec Noam Chomsky

documentaire de Michel Gondry - France 2013 - Int : Noam Chomsky, Michel Gondry... - 1h28

Conversations avec le linguiste et philosophe américain Noam Chomsky, sur sa vision du monde, de l'homme et de tout ce qui nous entoure, dans une série d'interviews avec Michel Gondry, et animé à la main par ce dernier...

"Il s'agit véritablement d'un film fait à la main, dont les coutures et imperfections servent à la beauté. (...) Michel Gondry s'amuse à dessiner des concepts. Cette simple conversation est à la fois un documentaire intéressant, une expérience amusante et un grand film d'animation, véritable concentré archaïque d'inventions visuelles." Les Fiches du Cinéma

Under the Skin

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

de Jonathan Glazer - Grande-Bretagne 2013 - Int : Scarlett Johansson, Jeremy McWilliams, Lynsey Taylor...1h47 - VOST

Une extraterrestre arrive sur Terre pour séduire des hommes avant de les faire disparaître...

"Under The Skin est un film témoin, au sens fort du terme : témoin de la beauté, de la violence, de l'amour, de la compassion, de la bonté et de la laideur de l'homme." Jonathan Glazer

C
R
A
T
È
R
E



Pas son genre

de Lucas Belvaux - France 2013 - Int : Emilie Dequenne, Loïc Corbery, Sandra Nkake... 1h51

Clément, jeune professeur de philosophie parisien est affecté à Arras pour un an. Loin de Paris et ses lumières, Clément ne sait pas à quoi occuper son temps libre. C'est alors qu'il rencontre Jennifer, jolie coiffeuse, qui devient sa maîtresse. Si la vie de Clément est régie par Kant ou Proust, celle de Jennifer est rythmée par la lecture de romans populaires, de magazines « people » et de soirées karaoké avec ses copines. Coeurs et corps sont libres pour vivre le plus beau des amours mais cela suffira-t-il à renverser les barrières culturelles et sociales ?... " **Lucas Belvaux filme amoureuxment Jennifer qui bientôt se donne toute entière, les lumières se reflètent dans les yeux d'Emilie Dequenne, qui éclate de rire, rayonne, éblouit. " Le Nouvel Observateur**

States of Grace

Prix de la meilleure interprétation féminine et Mention Spéciale du Jury Festival du Film de Locarno 2013
de Destin Cretton - Etats-Unis 2014 - Int : Brie Larson, John Gallagher Jr., Kaitlyn Dever.. 1h36 - VOST

Sensible et déterminée, Grace est à la tête d'un foyer pour adolescents en difficulté. Parmi les jeunes membres de son équipe, diversément expérimentés, la solidarité et le bon esprit sont de mise. Jusqu'à l'arrivée soudaine d'une fille tourmentée qui ignore les règles du centre et renvoie Grace à sa propre adolescence... pas si lointaine...

Le Vertige des possibles

de Vivianne Perelmuter - Belgique, France 2013 - Int : Christine Dory, Vincent Dieutre, Francois Barat... 1h48 min

Anne est payée pour écrire des histoires mais elle n'y arrive plus. Elle ne sait pas par où commencer ni comment conclure car elle est prise de vertige face aux possibilités infinies qu'elle pourrait faire emprunter à ses personnages. Et dans la vie c'est pareil. Mais ce soir-là, bien malgré elle, elle est entraînée dans une errance à travers la ville, à la recherche d'un lieu où dormir...

Jeune

documentaire de Christian Zerbib - France 2013 - Int : Marieke Ambroise, Soufiane Asraoui, Fayed Ben Ali... 1h34min

Vingt jeunes filles et garçons ont choisi de se battre et se sont emparés des armes de la création pour nous raconter, sans filtre ni intermédiaire, leur parcours de déscolarisation. Bien décidés à s'en sortir, ils nous le font savoir au travers d'autoportraits dictés par l'intime, avec la conviction qu'ils peuvent redevenir maîtres de leur destin et redonner du sens au mot avenir...

Jeune public

L'Île de Giovanni

Film d'animation de Mizuho Nishikubo - Japon - 2014 - 1h23

1945 : Après sa défaite, le peuple japonais vit dans la crainte des forces américaines. Au nord du pays, dans la minuscule île de Shikotan, la vie s'organise entre la reconstruction et la peur de l'invasion. Commence alors une étrange cohabitation entre les familles des soldats soviétiques et les habitants de l'île que tout oppose, mais l'espoir renaît à travers l'innocence de deux enfants, Tanya et Jumpei...

A PARTIR DE 9/10 ANS

Courts-métrages (films présentés avant des longs métrages - voir grille des horaires)

L'aurore boréale / Keren Ben Rafeal - France - 2012 -12' / Cargo cult / Bastien Dubois - France - 2013 - 11'20 ...

Du 2 au 6 juillet	
Me 2/7	17h00 : Jeune 18h45 : Adieu au Langage 20h30 : Yo,Tambien (PU)
Je 3/7	17h00 : L'Île de Giovanni 18h35 : Pas son genre 20h35 : Adieu au Langage
Ve 4/7	17h00 : Bird People 19h20 : Le Vertige des possibles 21h20 : Deux jours,...(CM:L'Aurore boréale)
Sa 5/7	17h00 : L'Île de Giovanni 18h35 : La Chambre bleue 20h00 : Bird People (CM:L'Aurore boréale)
Di 6/7	17h00 : States of Grace (D) 18h45 : Deux jours,...(CM:L'Aurore boréale) 20h30 : Conversation animée avec Chomsky

Du 9 au 13 juillet	
Me 9/7	17h00 : L'Île de Giovanni 18h35 : Le Vertige des possibles 20h35 : Adieu au Langage
Je 10/7	17h00 : Under the Skin 18h55 : Jeune 20h40 : Deux jours, une nuit
Ve 11/7	17h00 : Adieu au Langage 18h20 : Conversation animée avec Chomsky 20h00 : Under the Skin (CM:Cargo Cult)
Sa 12/7	17h00 : L'Île de Giovanni 18h35 : Deux jours, une nuit 20h20 : Pas son genre (CM:Cargo Cult)
Di 13/7	17h00 : Bird People 19h20 : Conversation animée avec Chomsky 21h00 : La Chambre bleue (CM:Cargo Cult)

Du 16 au 20 juillet	
Me 16/7	17h00 : L'Île de Giovanni 18h35 : Pas son genre 20h35 : Deux jours, une nuit (D)
Je 17/7	17h00 : Bird People 19h20 : Under the Skin 21h15 : La Chambre bleue (D)
Ve 18/7	17h00 : Bird People (D) 19h20 : Jeune (D) 21h05 : Conversation animée avec Noam Chomsky (D)
Sa 19/7	17h00 : L'Île de Giovanni 18h35 : Pas son genre (D) 20h35 : Under the Skin (D)
Di 20/7	17h00 : L'Île de Giovanni (D) 18h35 : Le Vertige des possibles (D) 20h35 : Adieu au Langage (D)

Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer

Répondeur : 05 61 53 50 53 Pour toutes demandes spéciales : 05 62 27 91 10

Pour recevoir toutes les informations concernant les Rencontres du Cratère et l'arrivée du nouveau programme, inscrivez-vous à la Lettre d'information du Cratère sur notre site : www.cinemalecratere.com (et cliquez sur Lettre d'information)



Le Cratère vous souhaite de belles vacances.
Réouverture le samedi 30 août.



www.cinemalecratere.com



LES FILMS

Yo, Tambien
Projection unique le 2 juillet

States of Grace
Projection unique le 6 juillet

La Chambre bleue
du 2 au 17 juillet

Le Vertige des possibles
du 2 au 20 juillet

Jeune
du 2 au 18 juillet

Deux jours, une nuit
du 2 au 16 juillet

Bird people
du 2 au 18 juillet

Adieu au langage
du 2 au 20 juillet

Pas son genre
du 2 au 19 juillet

Conversation animée avec Noam Chomsky
du 2 au 18 juillet

Under the Skin
du 9 au 19 juillet

Jeune public
L'Île de Giovanni
du 2 au 20 juillet

LES RENCONTRES

► En compagnie de Handiligue
Mer 2/7 à 20h30 : **Yo, Tambien**



- Tarif plein : 6€
- Tarif réduit : 4,50€ s'applique :
 - > aux étudiants, aux adhérents, au CCAS
 - > aux professeurs stagiaires de l'IUFM
- Tarif super réduit : 3,50€ s'applique :
 - > aux - de 18 ans
 - > aux bénéficiaires du RSA, de l'AAH aux chômeurs
 - > aux étudiants de l'ESAV
 - > aux lycéens et étudiants des Arènes
 - > aux lycéens détenteurs de la carte ACREAMP dans le cadre de l'opération Lycéens au cinéma
 - > aux étudiants adhérents
- Scolaires, Centres de loisirs... : 2,80€
Réservation préalable nécessaire
- ADHESION à l'Association des Amis du Cratère :
Carte Ligue adulte (étudiants ou non) : 10€