

Cinéma 170



Cinéma LE CRATERE 95 grand rue Saint Michel - 31400 TOULOUSE - 05 61 53 50 53



Notre petite sœur

L'Image manquante

A peine j'ouvre les yeux

Soirée Cinéma dédiée au groupe Manouchian

19 2015
GENOCIDE
ARMÉNIEN

L'Amicale des Arméniens de Toulouse Midi-Pyrénées, qui célèbre ses 50 ans d'existence cette année, propose une soirée autour de l'action des membres du Groupe Manouchian. Tarif unique à 4,5 possibilité de prendre 2 tickets pour la soirée

La traque de l'Affiche rouge

documentaire de Jorge Amat et Denis Veschanski - 1h15

Ce film raconte la lutte, la chute et le procès du groupe de résistants d'origine étrangère qui, en 1943, est le seul à mener la lutte armée dans le Paris de l'Occupation. Grâce à l'appui de sources exceptionnelles, policières et judiciaires (consultables seulement depuis octobre 2000), le film raconte l'enquête, en intégrant aussi le point de vue des policiers français qui ont organisé cette traque, et des hommes des Brigades spéciales des Renseignements généraux...

► **Vendredi 13 novembre à 18h30, en compagnie de l'Amicale des Arméniens**

Missak Manouchian, une esquisse de portrait

documentaire de Michel Ionascu - France - 2012 - Int : Arsène Tchakarian, Henri Karayan, Didier Daeninckx, Raymond Aubrac, Julien Lauprêtre..1h37

Michel Ionascu, dans le sillage de l'écrivain de polars et militant contre le négationnisme Didier Daeninckx qui consacra en 2009 un livre au résistant d'origine arménienne, remonte la pendule des événements et va aux sources de cette histoire malheureusement trop méconnue de ces hommes d'origine étrangère, qui vinrent en France des années 20 aux années 30, et combattirent pour elle. Non pas pour une France étriquée et chauvine, qui exclut ses diversités, mais celle de l'héritage des Lumières et de la Révolution Française. Une France internationaliste pour qui Liberté, Egalité, Fraternité n'étaient pas de vains mots, des mots qui attiraient les humanistes révolutionnaires du monde entier...► **Vendredi 13 novembre à 20h30, en compagnie de l'Amicale des Arméniens**

L'Homme irrationnel

de Woody Allen - Etats-Unis - 2015 - Int : Joaquin Phoenix, Emma Stone, Parker Posey.. - 1h36 - VOST

Professeur de philosophie, Abe Lucas est un homme dévasté sur le plan affectif. Peu de temps après son arrivée dans l'université d'une petite ville, Abe entame deux liaisons. D'abord, avec sa collègue ensuite avec sa meilleure étudiante. C'est alors que le hasard bouscule le destin de nos personnages..." **Le film négocie un spectaculaire virage vers la noirceur, tendance sardonique. (...) Aux antipodes de la bien-pensance, Woody Allen propose donc un improbable éloge du crime, comme unique remède au vide existentiel** " *Télérama*

Asphalte

de Samuel Benchetrit - France - 2015 - Int : Isabelle Huppert, Gustave Kervern, Valeria Bruni Tedeschi.. - 1h40

Un immeuble dans une cité. Un ascenseur en panne. Trois rencontres. Six personnages. Sternkowitz quittera-t-il son fauteuil pour trouver l'amour d'une infirmière de nuit ? Charly, l'ado délaissé, réussira-t-il à faire décrocher un rôle à Jeanne Meyer, actrice des années 80 ? Et qu'arrivera-t-il à John McKenzie, astronaute tombé du ciel et recueilli par Madame Hamida ?..." **Trois personnes chutent, autant se relèvent grâce à des rencontres salvatrices dans la cité, mais ce sont six personnes qui se trouvent arrachées à une trop pesante solitude. Fort de cette jolie arithmétique, Samuel Benchetrit fait merveille avec ce récit décalé et minimaliste.** " *La Croix*

Séquence Court-Métrage : la finale

K-Nada de Hubert Charuel - 2014 - France - Fiction - 22 min / *Le C.O.D et le coquelicot* de Jeanne Paturle et Cécile Rousset - 2013 - France - Fiction - 25 min / *Ave Maria* de de Basil Khalil - 2015 - Fiction - 15 min / *Sous tes Doigts* de Marie-Christine Courtès - 2014 - France - Animation - 13 min / *Junesse des loups garous* de Yann Delattre - 2015 - Fiction - 23 min / *Un jour le Diable* de Florian Kuh - 2014 - France - Fiction - 25 min ► **Lundi 16 novembre à 20h45**

Spring Breakers

de Harmony Korine - Etats-Unis - 2012 - Int : James Franco, Vanessa Hudgens, Selena Gomez.. - 1h32 - VOST

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Pour financer leur Spring Break, quatre filles aussi fauchées que sexy décident de braquer un fast-food. Et ce n'est que le début... Lors d'une fête dans une chambre de motel, la soirée dérape et les filles sont embarquées par la police. En bikini et avec une gueule de bois d'enfer, elles se retrouvent devant le juge, mais contre toute attente leur caution est payée par Alien, un malfrait local qui les prend sous son aile...► **Jeudi 12 novembre à 20h30, en présence de Philippe Berard dans le cadre de "Addiction à l'oeuvre, une histoire de cinéma de 1895 à 2019"**

Life

de Anton Corbijn - Etats-Unis, Grande-Bretagne, Canada, Allemagne, Australie - 2015 - Int : Robert Pattinson, Dane DeHaan, Ben Kingsley... - 1h52 - VOST

Un jeune photographe qui cherche à se faire un nom croise un acteur débutant et décide de lui consacrer un reportage. Cette série de photos iconiques rendit célèbre le photographe Dennis Stock et immortalisa celui qui allait devenir une star : James Dean..." **Dans une image superbe, le film restitue le contexte et l'ambiance de photographies drôles ou émouvantes.** "

Vers l'autre rive

Prix Un Certain Regard - Festival de Cannes 2015

de Kiyoshi Kurosawa - France, Japon - 2015 - Int : Eri Fukatsu, Tadanobu Asano, Yû Aoi... - 2h07 - VOST

Au cœur du Japon, Yusuke convie sa compagne Mizuki à un périple à travers les villages et les rizières. A la rencontre de ceux qu'il a croisés sur sa route depuis ces trois dernières années, depuis ce moment où il s'est noyé en mer, depuis ce jour où il est mort. Pourquoi être revenu ?..." **Vers l'autre rive est un récit initiatique saisissant dans sa bouleversante étendue le mystère de la mort cohabitant avec la vie, et réciproquement le mystère même de celle-ci.** " *Critikat.com*

Aferim!

Ours d'Argent du Meilleur Réalisateur - Berlinale 2015

de Radu Jude - Roumanie, Bulgarie, République Tchèque, France - 2015 - Int : Teodor Corban, Mihai Comanoiu, Toma Cuzin... - 1h48 - VOST

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

1835. Un policier et son fils parcourent la campagne roumaine à la recherche d'un esclave gitan accusé d'avoir séduit la femme du seigneur local. Tel un shérif d'opérette chevauchant dans les Balkans sauvages, le fonctionnaire zélé ne perd pas une occasion d'apprendre à son rejeton le sens de la vie. A grands coups d'insultes grivoises, proverbes ridicules, morale bigote, humiliations gratuites, menaces et autres noms d'oiseaux, Costandin affiche son mépris des femmes, enfants, vieillards, paysans, juifs, turcs, russes et surtout, surtout, des gitans." **Une farce roumaine picaresque et ravageuse façon western. Bluffant ! "Les Inrockuptibles**

C
R
A
T
È
R
E

L'Image manquante en partenariat avec le GNCR
documentaire de Rithy Panh - Cambodge, France - 2013 - Int : Randal Douc... - 1h32 - VOST

Prix Un Certain Regard - Festival de Cannes 2013

Il y a tant d'images dans le monde, qu'on croit avoir tout vu. Tout pensé. Depuis des années, je cherche une image qui manque. Une photographie prise entre 1975 et 1979 par les Khmers rouges, quand ils dirigeaient le Cambodge. A elle seule, bien sûr, une image ne prouve pas le crime de masse ; mais elle donne à penser ; à méditer. A bâtir l'histoire. Je l'ai cherchée en vain dans les archives, dans les papiers, dans les campagnes de mon pays. Maintenant je sais : cette image doit manquer ; et je ne la cherchais pas - ne serait-elle pas obscène et sans signification ? Alors je la fabrique... ▶ **Mardi 17 novembre à 20h30, avec James Burnett journaliste - collaborateur au Monde et responsable du service étranger de Libération.**

Jean Zay Ministre du Cinéma

de Alain Tyr et Francis Gendron - France

Entrée libre

En février 1937, Jean Zay, ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-arts, intègre le cinéma dans ses prérogatives et donne, enfin, une place centrale au 7ème art. En visionnaire, il annonce en 1939, la création d'un grand prix National du cinéma français et le Festival du film International à Cannes, Festival de la « liberté de création » et la participation de CINE+ et de la Procirep... ▶ **Jeudi 19 novembre à 20h30, en compagnie de Guillaume Agullo Président du Cercle Condorcet, Secrétaire général de la ligue 31**

Festival Latino Docs (<http://www.latinodocs.org/>)**Resistencia** précédé à 19h30 d'une émission radio Fréquence latine / Radio Mon País en direct du Cratère
documentaire de Jesse Freeston - France, Honduras, Canada - 2014 - 1h32 - VOST

Inédit

Le réalisateur Jesse Freeston s'intéresse aux luttes populaires du Honduras qui militent pour une réappropriation territoriale après un coup d'état et des élections truquées. ...

▶ **Mercredi 18 novembre à 20h30 avec Gabriela Carias et René Amador, exilés politiques honduriens.****A propos d'Elle(s) XVIIème**

du 25 au 28 novembre 2015

Toutes les informations sur la plaquette spécifique

Merci aux partenaires : l'ESAV, le GNCR, l'ACID, Cinélatino, Ciné-Palestine, Festival du film de Fesses, et aux distributeurs

La Belle Promise

de Suha Arraf - Palestine 2015 - Int : Nisreen Faour, Cherien Dabis, Maria Zreik... 1h25 - VOST

Séance unique

En Palestine, trois soeurs issues de l'aristocratie chrétienne ont perdu leur terre et leur statut social après la guerre des Six Jours de 1967 avec Israël. Incapables de faire face à leur nouvelle réalité, elles s'isolent du reste du monde en s'enfermant dans leur villa pour se raccrocher à leur vie passée. L'arrivée de leur jeune nièce, Badia, ne tarde pas à bousculer leur routine ...

▶ **Mercredi 25 novembre à 20h30 : En compagnie de Ciné-Palestine 2015, et l'association Compagnie Ici, Là-Bas et Ailleurs.****Programmes de courts-métrages Festival du film de fesses**

Iron Maiden de Virgil Vernier (France) - 23 min - 2014 : Quelque part dans les balkans... 3 histoires de sexe, de violence, et d'ennui.

Hormona de Bertrand Mandico (France) - 49 min - 2015 : Trois films charnels de Bertrand Mandico. - Prehistoric Cabaret- Y'a-t-il une vierge encore vivante ? - Notre Dame des hormones

▶ **Jeudi 26 novembre à 19h : en compagnie de Anastasia Rachman co-fondatrice du festival, programmatrice****A peine j'ouvre les yeux**

précédé du court métrage Les temps de la danse de Maud Mascré. 15'. 2015. Fiction

Séance unique en Avant-première

de Leyla Bouzid - Tunisie, France, Belgique 2015 - Int : Baya Medhaffar, Ghalia Benali, Montassar Ayari... 1h42 - VOST

Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville de nuit contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits...

▶ **Jeudi 26 novembre à 20h30 : Séance en avant-première en compagnie de Deena Abdelwaheb musicienne, DJay, actrice****Cyclamens**

précédé du court métrage documentaire Tri-Industrie de Jeanne Piatier. 15'. 2014. En présence de la réalisatrice de Iris Rossiquet - France 2014 - 30 min

Séance unique

Portrait croisé de trois femmes de trois âges différents qui se rencontrent dans les différentes étapes de leur féminité ▶ **Vendredi 27 novembre à 19h : Séance en présence de la réalisatrice****New Territories**

de Fabianny Deschamps - Chine, France 2015 - Int : Eve Bitoun, Yilin Yang, Dimitri Sani... 1h24 - VOST

Séance unique en Avant-première

Adaptation du mythe d'Orphée d'après les Métamorphoses d'Ovide. ▶ **Vendredi 27 novembre à 20h30 : Séance en présence de la réalisatrice****Chantal Akerman, From Here**

documentaire de Gustavo Beck, Leonardo Luiz Ferreiras - Brésil 2011 - 1h02 - VOST

Séance unique

Dans cet entretien avec Chantal Akerman Gustavo Beck choisit de faire à la manière de pour nous livrer un hommage très élégant sous forme de comédie en un acte avec personnage unique. ▶ **Samedi 28 novembre à 14h30**

Je suis le peuple

précédé du court métrage Balkans de Eliza Chobadzhieva. 9'. 2014. En présence de la réalisatrice

Séance unique en Avant-première

documentaire de Anna Roussillon - Egypte, France 2015 - 1h51 - VOST

Alors que le peuple égyptien se soulève place Tahrir, les villageois des campagnes du sud suivent la révolution sur leurs écrans de télévision. Du renversement de Moubarak à l'élection et la chute de Morsi, le film suit ces bouleversements du point de vue de Farraj, un paysan de la vallée de Louxor... ▶ **Samedi 28 novembre à 15h45 en présence de la réalisatrice****Pauline s'arrache**

documentaire de Emilie Brisavoine - France 2015 - 1h28

Séance unique en Avant-première

Ça commence comme un conte de fées : il y a une reine, un roi et leurs beaux enfants, Pauline, Anaïs et Guillaume. Mais c'est plus compliqué, plus punk, le roi porte des talons aiguille, la reine veut rattraper le temps perdu, leurs héritiers se rebellent. Rien ne va plus, Pauline s'arrache. ... ▶ **Samedi 28 novembre à 18h30 en présence de la réalisatrice****Bang Gang (une histoire d'amour moderne)**

de Eva Husson - France 2014 - Int : Finnegan Oldfield, Marilyn Lima, Daisy Broom... 1h38

Séance unique en Avant-première

George, jolie jeune fille de 16 ans, tombe amoureuse d'Alex. Pour attirer son attention, elle lance un jeu collectif où sa bande d'amis va découvrir, tester et repousser les limites de leur sexualité. Au milieu des scandales et de l'effondrement de leur système de valeurs, chacun gère cette période intense de manière radicalement différente... ▶ **Samedi 28 novembre à 21h****Mediterranea**

de Jonas Carpignano - Italie, France, Etats-Unis, Allemagne, Qatar - 2015 - Int : Koudous Seihon, Alassane Sy, Pio Amato... - 1h50 - VOST

Ayiva quitte le Burkina Faso, traverse la Méditerranée et rejoint le Sud de l'Italie. Rapidement confronté à l'hostilité de la communauté locale, sa nouvelle vie s'avère difficile. Mais Ayiva reste déterminé : ici sa vie sera meilleure, quel qu'en soit le prix... " C'est un bel engagement qui anime, avec ses limites et ses élans, le premier long-métrage de Carpignano." Crikat.com

Notre petite soeur

de Hirokazu Koreeda - Japon - 2015 - Int : Haruka Ayase, Masami Nagasawa, Kaho... - 2h07 - VOST

Trois soeurs, Sachi, Yoshino et Chika, vivent ensemble à Kamakura. Par devoir, elles se rendent à l'enterrement de leur père, qui les avait abandonnées une quinzaine d'années auparavant. Elles font alors la connaissance de leur demi-sœur, Suzu, âgée de 14 ans. D'un commun accord, les jeunes femmes décident d'accueillir l'orpheline dans la grande maison familiale...

" Belle et langoureuse digression sur fond de filiation, Notre petite soeur confirme tout le talent de Kore Eda pour peindre la famille et le Japon. " aVoiR-aLire.com**Le Bouton de nacre**

de Patricio Guzmán - France, Espagne, Chili - 2015 - 1h22 - VOST

Le bouton de nacre est une histoire sur l'eau, le Cosmos et nous. Elle part de deux mystérieux boutons découverts au fond de l'Océan Pacifique, près des côtes chiliennes aux paysages surnaturels de volcans, de montagnes et de glaciers. A travers leur histoire, nous entendons la parole des indigènes de Patagonie, celle des premiers navigateurs anglais et celle des prisonniers politiques...

" Inattendue mais rondement menée, cette logique narrative confère à ce film sa forme unique, captivante et néanmoins universelle, pétrie de poésie autant que d'histoire. " Le journal du dimanche**Fatima**

de Philippe Faucon - France - 2015 - Int : Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche... - 1h19

Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi... " Fatima est un film épuré (...) qui se refuse à tout sentimentalisme, un geste lumineux et humaniste qui nous semble important en ces temps de repli sur soi. " aVoiR-aLire.com

Ni le ciel ni la terre

de Clément Cogitore - Belgique, France - 2015 - Int : Jérémie Renier, Kévin Azaïs, Swann Arlaud... - 1h40 - VOST

Afghanistan 2014. A l'approche du retrait des troupes, le capitaine Antares Bonassieu et sa section sont affectés à une mission de contrôle et de surveillance dans une vallée reculée du Wakhan, frontalière du Pakistan. Malgré la détermination d'Antares et de ses hommes, le contrôle de ce secteur supposé calme va progressivement leur échapper... " Ce premier film séduisant par sa manière de se concevoir à rebours des canons français en matière de coup d'essai d'auteur, exalte avec un magnétisme tendu combien s'impose (...) la nécessité supérieure d'un récit. " Libération

Dis Maîtresse !

documentaire de Jean-Paul Jullian - France 2015 - 1h15

lundi 7/12 à 19h et 20h30 autour de l'école...

Conte pour enfants destiné aussi aux adultes, « Dis Maîtresse ! » raconte une belle histoire. Une école maternelle... Premier jour de l'année scolaire, la porte de la classe se referme. Les parents confient leur enfant, pour la première fois, à d'autres personnes. La caméra, elle, a le droit de rester. Comme une petite souris, elle accompagne ces bambins, leur maîtresse et l'ATSEM, une année durant. Volontairement placée à hauteur des enfants, elle révèle, de l'intérieur, un monde inconnu : l'École...

Alphabet

documentaire de Erwin Wagenhofer - Autriche, Allemagne 2014 - Int : Yang Dongping, Ken Robinson, Gerald Hüther.. 1h48 - VOST

Les méthodes pédagogiques utilisées pour éduquer nos enfants ne sont-elles pas dépassées ? De la France à la Chine, de l'Allemagne aux États-Unis, "Alphabet" questionne un système éducatif qui privilégie la performance au détriment de la créativité et de l'imagination. En exposant au grand jour les limites d'un modèle hérité de la révolution industrielle, pédagogues, chercheurs, scientifiques, chefs d'entreprise et élèves abordent le rôle de l'enseignement et envisagent des voies alternatives à nos pratiques actuelles.

► **Lundi 7 décembre à 20h30, en compagnie de Brigitte Audouard et Nicolas Brun, représentants du comité toulousain du Printemps de l'Éducation**

Les 3 vies du Chevalier

Documentaire de Dominique Dattola - France - 2014 - Int : Félicien Delon, Emmanuel Ball, Michel Jacuchar... - 1h50

mardi 8/12 à 18h30 et 20h30 : de l'exécution du Chevalier de la Barre à la loi de séparation de l'église et de l'état

Au fil de son récit, le réalisateur éclaire l'évolution de la liberté de penser en France depuis l'Ancien Régime jusqu'à aujourd'hui en suivant les rebondissements d'une affaire emblématique : l'Affaire n°23 dite « La Barre » ; un procès arbitraire instruit en France au siècle des Lumières et qui continue de défrayer la chronique depuis plus de 250 ans...

La séparation

documentaire de François Hanss - France - 2005 - Int : Pierre Arditi, Claude Rich, Jean-Claude Drouot... - 2h15

► **Mardi 8 décembre à 20h30, en compagnie de Guillaume Agullo Président du Cercle Condorcet, Secrétaire général de la ligue 31**

Reconstitution des après débats de l'Assemblée Nationale qui ont abouti à la séparation des Eglises et de l'Etat en 1905...

Entrées libre

La Ligne de couleur

documentaire de Laurence Petit-Jouvet - France - 2015 - Int : Fatouma Diallo, Jean-Michel Petit-Charles, Yumi Fujimori... - 1h19

mercredi 9/12 à 19h et 20h30 : après "Charlie"

Vivre en France lorsqu'on est perçu comme arabe, noir ou asiatique. Des hommes et des femmes, français de culture française, parlent chacun dans une "lettre filmée" de leur expérience singulière, intime et sociale, d'être regardés comme non-blancs et d'avoir à penser à leur "couleur"...

► **Mercredi 9 décembre à 19h**

Même pas peur !

documentaire de Ana Dumitrescu - France - 2015 - Int : Ashkenaton, Jean Baubérot, Laurence Blisson... - 1h45

► **Mercredi 9 décembre à 20h30, en présence de la réalisatrice Ana Dumitrescu**

Le film « MÊME PAS PEUR ! » commence le jour d'après, c'est-à-dire le 12 janvier, le lendemain de la grande manifestation du 11 janvier qui a rassemblé plus de quatre millions de personnes dans les rues, en France et à l'international. Les événements des 07, 08 et 09 janvier 2015 ont impacté notre société d'une manière sans précédent. L'union et la solidarité ont été le mot d'ordre de ces quelques jours. Toutefois la peur de la suite existe, qu'elle soit située au niveau du terrorisme ou bien du clivage de la nation...

Viaggio nella dopo-storia

documentaire de Vincent Dieutre - France - 2015 - 1h21 - VOST

jeudi 10/12 à 18h30 et 20h30 : Vincent Dieutre un regard singulier sur le monde contemporain

Hanté par Rossellini et le Voyage en Italie qu'il a vu enfant, un cinéaste se rend à Naples pour y préparer son Exercice d'Admiration. Loin du remake, un autre film se dessine peu à peu, entre crise des déchets et mariage gay, fiction et documentaire... ► **Jeudi 10 décembre à 18h30, en présence du réalisateur Vincent Dieutre et de Guy-Claude Marie imagopublica**

Orlando Ferito

documentaire de Vincent Dieutre - France - 2015 - Int : Fleur Albert, Paola La Rosa, Sandeh Veet... - 1h44 - VOST

Dans la remise d'un petit théâtre de Palerme, les Pupi (les fameuses marionnettes siciliennes) se lamentent sur leur sort alors que le réalisateur débarque pour la première fois en Sicile. Même si Pasolini annonçait en 1975 la Disparition des Lucioles, le triomphe du Château des Mensonges berlusconien et la fin politique du monde, de nouvelles rencontres et la lecture d'un petit essai de Georges Didi-Huberman vont venir questionner le pessimisme désabusé du cinéaste. Son récit intime se colore peu à peu d'espoir et de révolte, sous le signe d'Orlando, le prince blessé des Pupi, et des lucioles... ► **Jeudi 10 décembre à 20h30, en présence du réalisateur Vincent Dieutre et de Guy-Claude Marie imagopublica**

Youth

de Paolo Sorrentino - Italie, France, Suisse, Grande Bretagne - 2015 - Int : Michael Caine, Harvey Keitel, Rachel Weisz... - 1h58 - VOST

Le film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2015

Fred et Mick, deux vieux amis approchant les quatre-vingts ans, profitent de leurs vacances dans un bel hôtel au pied des Alpes. Fred, compositeur et chef d'orchestre désormais à la retraite, n'a aucune intention de revenir à la carrière musicale qu'il a abandonnée depuis longtemps, tandis que Mick, réalisateur, travaille toujours, s'empressant de terminer le scénario de son dernier film. Les deux amis savent que le temps leur est compté et décident de faire face à leur avenir ensemble. Mais contrairement à eux, personne ne semble se soucier du temps qui passe...

The Lobster

de Yorgos Lanthimos - Grande-Bretagne, Grèce, Irlande, Pays-Bas, France - 2015 - Int : Colin Farrell, Rachel Weisz, Jessica Barden... - 1h58 - VOST

Dans un futur proche... Toute personne célibataire est arrêtée, transférée à l'Hôtel et a 45 jours pour trouver l'âme soeur. Passé ce délai, elle sera transformée en l'animal de son choix. Pour échapper à ce destin, un homme s'enfuit et rejoint dans les bois un groupe de résistants ; les Solitaires... ► **Mercredi 2 décembre à 20h30 : en compagnie Francis Schall journaliste, intervenant pédagogique en cinéma co-auteur de Star wars decrypté de Georges Lucas à Walt Disney (ed Bartillat)**

Dheepan

de Jacques Audiard - France - 2015 - Int : Anthonythasan Jesuthasan, Kalieaswari Srinivasan, Claudine Vinasithamby... - 1h54 - VOST

Palme d'Or Festival de Cannes 2015

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Fuyant la guerre civile au Sri Lanka, un ancien soldat, une jeune femme et une petite fille se font passer pour une famille. Réfugiés en France dans une cité sensible, se connaissant à peine, ils tentent de se construire un foyer...

Lamb

de Yared Zeleke - France, Ethiopie, Allemagne, Norvège - 2015 - Int : Rediat Amare, Indris Mohamed, Surafel Teka... - 1h34 - VOST

A PARTIR DE 8/9 ANS

Ephraïm, un garçon de neuf ans, vit avec sa brebis Chuni dans les terres volcaniques d'Éthiopie. Lorsque sa mère meurt lors d'une famine, son père l'envoie, accompagné de sa brebis, chez des parents éloignés dans une région plus verte du pays, loin de leur terre natale dévastée par la sécheresse. Dans ce nouvel environnement, Ephraïm a le mal du pays. Son oncle lui ordonne d'abattre sa brebis pour une fête à venir. Il élabore alors un stratagème pour sauver Chuni et retourner chez lui...

" Voyage sur des terres verdoyantes et majestueuses, rares au cinéma, ce film délicat s'empare d'un thème classique, l'attachement d'un enfant à un animal, pour aborder des questions moins intemporelles. (...) Touchant, mais pas seulement.. "Télérama

• **Courts-métrages** (films présentés avant des longs métrages lors de la dernière séance du vendredi, samedi et dimanche- voir grille des horaires)

Berceuse pour 17 grattes-ciels... de Antoine Janot - France - 2015 - Expérimental - 2'40 / *Les yeux de la tête* de Pierre Mousquet de Jérôme Cauwe - France - 2012 - Animation - 6'50. / *Yuri Lennon's Landing on Alpha 46* de Anthony Vouardoux Allemagne, 2010, Fiction - 14'30

• **Jeune public** (les séances du mercredi après-midi sont labélisées **Cinéma Pour Tous**, dispositif favorisant l'accès aux personnes en situation d'handicap)

Le voyage de Tom Pouce

Film d'animation de Břetislav Pojar, František Váňa, Bára Dlouhá - République Tchèque - 2015 - 57 min

A PARTIR DE 5 ANS

Phantom Boy

Film d'animation de Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli - France, Belgique - 2015 - 1h24

A PARTIR DE 6 ANS

Anina

Film d'animation de Alfredo Soderguit - Colombie, Uruguay - 2015 - 1h20

A PARTIR DE 6/7 ANS

C R A T È R E

Du 11 au 17 novembre

Me 11/11	14h30 : Lamb (CPT) 16h15 : Le voyage de Tom Pouce 17h20 : Aferim! 19h20 : Life 21h20 : Dheepan
Je 12/11	18h30 : Youth 20h30 : Spring breakers (PU) <i>En compagnie de Philippe Bérard</i>
Ve 13/11	18h30 : La traque de l'affiche rouge 20h30 : Missac Manouchian... (PU) <i>Avec l'Amicale des Arméniens</i>
Sa 14/11	14h30 : Le voyage de Tom Pouce (CPT) 15h35 : Méditerranée 17h35 : Aferim! 19h35 : Dheepan 21h40 : Vers l'autre rive (CM : Berceuse...)
Di 15/11	14h30 : Lamb (CPT) 16h15 : Dheepan 18h20 : Vers l'autre rive 20h35 : Life (CM : Berceuse...)
Lu 16/11	18h30 : Youth 20h45 : Séquence Court-Métrage Finale
Ma 17/11	18h30 : Méditerranée 20h30 : L'Image manquante

Du 25 novembre au 1er décembre

Me 25/11	14h30 : Lamb (CPT) 16h15 : Vers l'autre rive 18h30 : Fatima 20h30 : La belle promesse (PU) <i>Ciné-Palestine</i>
Je 26/11	19h00 : Courts-Métrages FFF (PU) <i>En compagnie de Anastasia Rachman</i> 20h30 : A peine j'ouvre les yeux (PU) <i>En présence de Deena Abdelwaheb</i>
Ve 27/11	19h00 : Cyclamens (CM : Tri-Industrie) <i>En présence de Iris Rossiquet</i> 20h30 : New Territories (PU) <i>En présence de Fabianny Deschamps</i>
Sa 28/11	14h30 : Chantal Akerman, From Here (PU) 15h45 : Je suis le peuple (PU) <i>En présence de Anna Roussillon</i> 18h30 : Pauline s'arrache (PU) <i>En présence de Emilie Brisavoine</i> 21h00 : Bang Gang
Di 29/11	14h30 : Lamb (CPT) 16h15 : L'homme irrationnel 18h00 : Fatima 19h30 : L'Image manquante
Lu 30/11	18h30 : Life 20h30 : Vers l'autre rive
Ma 1/12	20h30 : Fatima

Du 9 au 15 décembre

Me 9/12	14h30 : Phantom Boy (CPT) 16h05 : Le voyage de Tom Pouce 17h10 : Asphalte 19h00 : La ligne de couleur 20h30 : Même pas peur! <i>En présence de Ana Dumitrescu</i>
Je 10/12	18h30 : Viaggio nella dopo-storia 20h30 : Orlando Ferito <i>En présence de Vincent Dieutre</i>
Ve 11/12	19h00 : Fatima 20h30 : L'homme irrationnel (CM: Yuri...)
Sa 12/12	14h30 : Phantom Boy (CPT) 16h05 : The Lobster 18h15 : L'homme irrationnel 20h00 : L'Image manquante (D) 21h40 : Fatima (CM: Yuri...)
Di 13/12	14h30 : Anina (CPT) 16h00 : L'homme irrationnel 17h45 : Asphalte 19h35 : Le bouton de nacre (CM: Yuri...)
Lu 14/12	19h00 : The Lobster 21h10 : Vierge sous serment (D)
Ma 15/12	19h30 : Alphabet 21h30 : The Lobster

Du 18 au 24 novembre

Me 18/11	14h30 : Le voyage de Tom Pouce (CPT) 15h35 : Lamb 18h30 : Aferim! 20h30 : Resistencia (PU) <i>En compagnie de Gabriela Carias et René Amador</i>
Je 19/11	18h30 : Dheepan 20h30 : Jean Zay Ministre du Cinéma (PU) <i>150 ANS 2018 En compagnie de Guillaume Agullo</i>
Ve 20/11	18h30 : Vers l'autre rive 20h45 : Aferim! (CM : Berceuse...)
Sa 21/11	14h30 : Lamb (CPT) 16h15 : Youth 18h25 : Aferim! 20h25 : Life (CM : Berceuse...)
Di 22/11	14h30 : Le voyage de Tom Pouce (CPT) 15h35 : L'Image manquante 17h15 : Méditerranée 19h15 : Vers l'autre rive (CM : Berceuse...)
Lu 23/11	19h00 : L'Image manquante 20h40 : Youth (D)
Ma 24/11	19h00 : Life 21h00 : Dheepan (D)

Du 2 au 8 décembre

Me 2/12	14h30 : Phantom Boy (CPT) 16h05 : Asphalte 17h55 : Vers l'autre rive (D) 20h30 : The Lobster <i>En compagnie de Francis Schall</i>
Je 3/12	18h30 : Fatima 20h30 : L'homme irrationnel
Ve 4/12	19h00 : Vierge sous serment 20h35 : Asphalte (CM: Les Yeux...)
Sa 5/12	14h30 : Anina (CPT) 16h00 : Le bouton de nacre 17h30 : Fatima 19h00 : The Lobster 21h10 : Ni le ciel ni la terre (CM: Les Yeux...)
Di 6/12	14h30 : Phantom Boy (CPT) 16h05 : L'Image manquante 17h45 : L'homme irrationnel 19h30 : The Lobster (CM: Les Yeux...)
Lu 7/12	19h00 : Dis maitresse! 20h30 : Alphabet <i>Avec Brigitte Audouard et Nicolas Brun</i>
Ma 8/12	18h30 : Les 3 vies du chevalier (PU) <i>150 ANS 2018</i> 20h30 : La séparation (PU) <i>150 ANS 2018 En compagnie de Guillaume Agullo</i>

Du 16 au 22 décembre

Me 16/12	14h30 : Le voyage de Tom Pouce 15h35 : Fatima 17h05 : The Lobster 19h15 : L'homme irrationnel 21h00 : Notre petite sœur
Je 17/12	19h00 : Même pas peur! (D) 20h55 : Asphalte
Ve 18/12	19h00 : Fatima 20h30 : Notre petite sœur (CM: Yuri...)
Sa 19/12	14h30 : Anina (CPT) (D) 16h00 : Asphalte (D) 17h50 : L'homme irrationnel 19h35 : Le bouton de nacre (D) 21h05 : The Lobster (CM: Yuri...)
Di 20/12	14h30 : Phantom Boy (CPT) (D) 16h05 : Fatima (D) 17h35 : Vierge sous serment (D) 19h10 : Notre petite sœur (CM: Yuri...)
Lu 21/12	19h00 : Dis maitresse! (D) 20h25 : Alphabet (D)
Ma 22/12	19h00 : The Lobster (D) 21h00 : L'homme irrationnel (D)

LES FILMS

Festival A propos d'Elle(s)
La belle promesse le 25/11
Programmes du courts-métrages
Festival du film de fesses le 26/11
A peine j'ouvre les yeux le 26/11
Cyclamens le 27/11
Chantal Akerman, From Here le 28/11
Je suis le peuple le 28/11
Pauline s'arrache le 28/11
Bang gang le 28/11

Le Cratère fête la laïcité
Dis maitresse! du 7/12 au 5/1
Alphabet du 7/12 au 5/1
Les 3 vies du chevalier PU le 8/12
La séparation PU le 8/12
La ligne de couleur PU le 9/12
Même pas peur! du 7/12 au 5/1
Viaggio nella dopo-storia PU le 10/12
Orlando Ferito PU le 10/12

Youth du 11/11 au 24/11
Dheepan du 11/11 au 24/11
L'Image manquante du 11/11 au 8/12
Vers l'autre rive du 11/11 au 1/12
Aferim! du 11/11 au 24/11
Life du 11/11 au 1/12
Méditerranée du 11/11 au 1/12
Fatima du 25/11 au 22/12
L'homme irrationnel du 25/11 au 22/12
The Lobster du 2/12 au 22/12
Vierge sous serment du 2/12 au 22/12
Asphalte du 2/12 au 22/12
Ni le ciel ni la terre du 2/12 au 22/12
Le bouton de nacre du 2/12 au 22/12
Notre petite sœur du 16/12 au 5/1

Jeune public
Lamb du 11/11 au 1/12
Le voyage de Tom Pouce du 11/11 au 1/12
Phantom Boy du 2 au 22/12
Anina du 2 au 22/12

LES RENCONTRES

► Finale Séquence Court-Métrage
Lu 16/11 à 20h45
► Avec de Philippe Bérard
Je 12/11 à 20h30 : Spring breakers
► Avec l'amicale des arméniens
Ve 13/11 à 18h30 : La traque...
Ve 13/11 à 20h30 : Missac Manouchian...
► Avec James Burnett
Ma 17/11 à 20h30 : L'Image manquante
► Avec Gabriela Carias et René Amador - Latino Docs
Me 18/11 à 20h30 : Resistencia
► Avec Guillaume Agullo
Je 19/11 à 20h30 : Jean Zay Ministre..

A propos d'Elle(s)
► Ciné-Palestine
Me 25/11 à 20h30 : La belle promesse
► Avec Anastasia Rachman
Je 26/11 à 19h : Courts Métrages
► Avec Deena Abdelwaheb
Je 26/11 à 20h30 : A peine j'ouvre les yeux
► Avec Iris Rossiquet
Ve 27/11 à 19h : Cyclamens
► Avec Fabianny Deschamps
Ve 27/11 à 20h30 : New Territories
► Avec Anna Roussillon
Sa 28/11 à 15h45 : Je suis le peuple
► Avec Emilie Brisavoine
Sa 28/11 à 18h30 : Pauline s'arrache

► Avec Francis Schall
Me 2/12 à 20h30 : The Lobster

Le Cratère fête la laïcité
► Avec Brigitte Audouard et Nicolas Brun
Lu 7/12 à 20h30 : Alphabet
► Avec Guillaume Agullo
Ma 8/12 à 20h30 : La séparation
► Avec Ana Dumitrescu
Me 9/12 à 20h30 : Même pas peur!
► Avec Vincent Dieutre
Je 10/12 à 18h30 : Viaggio nella dopo..
Je 10/12 à 20h30 : Orlando Ferito

Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer
Répondeur : 05 61 53 50 53 Pour toutes demandes : 05 62 27 91 10

