Festival Africlap
Le 11/11, 14/11 et 16/11 au Cratère

Au cimetière de la pellicule
de Thierno Souleymane Diallo | France, Guinée, Sénégal, Arabie Saoudite | 2023 | 1h30 | VOST
En 1953, Mamadou Touré réalise «Mouramani», le tout premier film réalisé par un cinéaste d'Afrique francophone noire. Mais personne ne sait où le trouver. Thierno Souleymane Diallo parcourt la Guinée à la recherche de cette œuvre perdue, utilisant sa caméra pour se confronter à l'Histoire et au cinéma, celui que l'on regarde et celui que l'on fait.

Daratt
de Mahamat-Saleh Haroun | France, Tchad | 2006 | Int : Ali Barkai, Youssouf Djoro, Aziza Hisseine... | 01h35 | VOST
Tchad, 2006. Atim, 16 ans, reçoit un revolver des mains de son grand-père pour aller retrouver l'homme qui a tué son père... Il le localise rapidement : ancien criminel de guerre, Nassara est aujourd'hui rangé, marié et patron d'une petite boulangerie... Atim se fait embaucher par lui comme apprenti boulanger... Une étrange relation se tisse bientôt entre les deux êtres. Malgré sa répugnance, Atim semble trouver chez Nassara la figure paternelle qui lui a toujours fait défaut...

Un Homme qui crie
de Mahamat-Saleh Haroun | France, Belgique, Tchad | 2010 | Int : Youssouf Djaoro, Diouc Koma, Emile Abossolo M'Bo... | 01h32 | VOST
Le Tchad de nos jours. Adam, la soixantaine, à un fils, Abdel. Le pays est en proie à la guerre civile et les rebelles armés menacent le pouvoir. Le gouvernement, en réaction, fait appel à la population pour un «effort de guerre» exigeant d'eux argent ou enfant en âge de combattre les assaillants. Mais Adam n'a pas d'argent, il n'a que son fils...

Garderie nocturne
de Moumouni Sanou | Burkina Faso, France, Allemagne | 2023 | 01h07 | VOST
Dans un quartier populaire de Bobo-Dioulasso, chaque soir, Madame Coda accueille chez elle les enfants des prostituées. Les jeunes femmes déambulent ensuite au «Black», une ruelle très animée du centre-ville, jusqu'au lever du jour où elles viennent récupérer leurs enfants. Mais Madame Coda, qui a plus de 80 ans, commence à être fatiguée.

Rencontre avec Kamel Azouz

L'Olivier sauvage
de Kamel Azouz | Algérie, France | 2022 | 01h26 | VOST
Originaire d'un village de Kabylie en Algérie, Méziane Azaiche arrive en France à l'âge de 23 ans. Il trace son chemin pas à pas et son parcours atypique visite plus de soixante-dix années d'histoire commune entre la France et l'Algérie. C'est l'histoire du créateur du Cabaret Sauvage, devenu aujourd'hui l'une des salles de spectacle les plus prestigieuses et éclectiques de France.
Sa 11/11 à 16h30

Les Rendez-Vous de la Trame
Dans le cadre d'Africlap

Si tu es un homme
de Simon Panay | France, Burkina Faso | 2023 | 01h24 | VOST
Mine d'or de Perkoa, Burkina-Faso. Opio a 13 ans et travaille en surface, gagnant pour seul salaire un sac de cailloux par mois. Son père souhaite qu'il intègre une formation professionnelle, mais il ne peut pas payer les frais de scolarité. Opio doit donc réunir cet argent et demande à son patron une promotion : le droit de descendre dans les galeries souterraines où l'on dit que les hommes peuvent devenir riches.
Je 16/11 à 20h

Soirées des cinémas européens
Du 17 au 19/11 : En partenariat avec Alliance Française, Instituto Cervantes, Società Dante Alighieri, Goethe-Institut, Jeunes Européens de Toulouse

Tous les ans, les membres du réseau EUNIC Toulouse se réunissent avec les Jeunes Européens de Toulouse pour proposer un week-end de semaine de cinéma européen. Le film lauréat du Prix Lux, décerné par le parlement européen, est également projeté à cette occasion

Julie (en 12 chapitres)
de Joachim Trier | Norvège | 2021 | Int : Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum... | 02h08 | VOST
Installée à Oslo, Julie est une jeune trentenaire pleine de ressources, mais qui cherche encore sa voie. Bien qu'heureuse avec Aksel, un dessinateur à succès, aimant et protecteur, elle refuse l'enfant qu'il désire. Elle le quitte pour Eivind, espérant une fois de plus commencer une nouvelle vie...
Di 19/11 à 20h

Rencontre avec Marie Maillos

As bestas
de Rodrigo Sorogoyen | Espagne, France | 2022 | Int : Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera... | 02h17 | VOST
Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils ont une ferme et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique mais un grave conflit avec leurs voisins fait monter la tension jusqu'à l'irréparable...
Ve 17/11 à 20h00

Close
de Lukas Dhont | Belgique, France | 2022 | Int : Eden Dambrine, Gustav De Waele, Emilie Dequenne... | 01h44 | VOST
Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...
Sa 18/11 à 18h00

Rencontre avec Paolo Revelli
Précédé d'un pot de bienvenue à 19h30

Vers un avenir radieux
de Nanni Moretti | Italie | 2023 | Int : Nanni Moretti, Margherita Buy, Silvio Orlando... | 01h44 | VOST
Giovanni, cinéaste italien renommé, s'apprête à tourner son nouveau film. Mais entre son couple en crise, son producteur français au bord de la faillite et sa fille qui le délaisse, tout semble jouer contre lui ! Toujours sur la corde raide, Giovanni va devoir repenser sa manière de faire s'il veut mener tout son petit monde vers un avenir radieux.
Sa 18/11 à 20h15

Rencontre avec Steefanie Neubert

Courts métrages - Allemagne
Steine (Pierre) de Jörn Staeger (7'32) ; **Different Bayern** de Matthias Koßmehl (24'19) ; **Topiaskop** de Josephin Böttger (7'18) ; **Neko No Hi** de Jon Frickey (11'09) ; **Mall** de Jerry Hoffmann (7'18).
Di 19/11 à 18h30

Éducation à l'image
Séances suivies d'un échange et de la présentation des outils pédagogiques

Découverte de films du catalogue Collège au cinéma

Couleur de peau: Miel
À partir de 10 ans
Film d'animation de Jung, Laurent Boileau | France, Belgique | 2012 | 01h15
Mélange d'animations et de prises de vues réelles, ce film documentaire raconte le destin de Jung, un déraciné et sa quête pour se réconcilier avec ses origines. Le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung et nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion...
Me 8/11 à 14h

Persepolis
À partir de 10 ans
Film d'animation de Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud | France, U.S.A. | 2007 | 01h35
Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir. Choyée par des parents modernes et cultivés, liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les évènements qui provoquent la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des commissaires de la révolution qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire...
Me 15/11 à 14h

Le Cratère
Cinéma d'Art & d'Essai Recherche et Découverte

Programme n°233 du 18 octobre au 21 novembre 2023

Le Ciel rouge

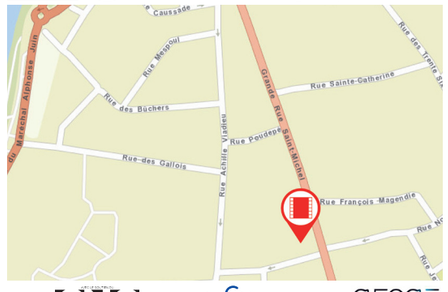
Le Cratère, Cinéma d'Art & d'Essai Recherche et Découverte
Le Cratère est animé et programmé par l'association CINEFOL 31, réseau associatif départemental de diffusion cinématographique en Haute-Garonne. Président de CINEFOL 31 : Guy Chapouillié. Délégué Général : Pierre-Alexandre Nicaise. Chargée d'éducation à l'image : Mélusine Chauvet. Communication : Amélie Joseph. Logistique, Coordination : Sébastien Pagès. Projection, accueil : Lucas Berteloot. Comptabilité : Marie Girona. Merci à toute l'équipe de bénévoles et aux services civiques !

Les Infos Pratiques

Billetterie

ADHÉSION annuelle de soutien à CINEFOL 31 (valable de septembre de l'année en cours jusqu'au 31 août de l'année suivante) Donne droit : - Tarif Réduit - Super Réduit pour les Etudiants et Séniors Adhérents - Première entrée offerte	15 €
TARIF PLEIN	7 €
TARIF RÉDUIT Étudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans	5 €
TARIF SUPER RÉDUIT Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Étudiants de l'ENSAV, Lycéens et Étudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Étudiants adhérents, Séniors adhérents	4 €
PASS CULTURE	4 €

Accessibilité : Notre salle dispose de 3 places PMR et est équipée du système d'audiodescription Audioeverywhere disponible sur les smartphones (application téléchargeable).



www.cinemalecratere.com
Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer

Pour toutes demandes : 05 61 53 50 53 - contact@cinefol31.org
crateretoulouse cinemalecratere @CinemaCratere

Jeune Public
Présentés en version française sauf mention VOST précisée

Colargol, l'ours qui chante
Tarif Unique à 3€ - À partir de 3 ans
Film d'animation de Tadeusz Wilkosz, Jadwiga Kudrzycka, Krystyna Dobrowolska | Pologne, France | 2023 | 00h40
Colargol est un petit ourson qui chante faux ! Il demande conseil auprès du rossignol, qui lui explique que chaque oiseau possède un sifflet fabriqué par le roi des oiseaux ! L'ourson veut prouver qu'il peut chanter et décide de se rendre au palais royal.

Le Château Solitaire dans le Miroir
À partir de 10 ans
Film d'animation de Keiichi Hara | Japon | 2023 | 01h56
Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.

Capitaines !
Tarif Unique à 3€ - À partir de 4 ans
Film d'animation de Nicolas Hu, Noémi Gruner, Séléna Picque | France | 2023 | 00h52 | VOST
Programme de 2 films d'animation : Comment trouver sa place parmi les autres ? Ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de deux petites filles : l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle.

Caillou, chou, hibou
Tarif Unique à 3€ - À partir de 3 ans
Film d'animation de Ana Chubinidze, Lilit Altunyan, Jaimeen Desai | France, Géorgie, Arménie, Suisse | 2023 | 00h44
Cinq films faits de dessins, de papier, de peluche, pour se raconter des histoires imaginaires, pour sécher ses larmes entouré d'amis, pour aimer l'école... et même la soupe !

Courts-métrages
Généralement présentés lors de la dernière séance du vendredi, samedi et dimanche

Le monde de Dalia de Javier Navarro Avilés | France | 2019 | Animation | 3' : Dalia découvre avec émerveillement la serre tropicale mais perd rapidement son père de vue. Un monde fantastique se déploie alors devant elle... Semaines du 18/10 et du 25/10

Sommeil de plomb de Edgar Merland | France | 2022 | Animation | 3'29 : L'esprit d'un soldat tente d'échapper au champ de bataille pour se refugier dans une foret calme, mais la réalité de la guerre le ramène avec violence sur le front. Le soldat évolue ensuite entre ces deux mondes jusqu'à l'abandon... Semaines du 1/11 et du 8/11

À la mode de Jean Lecointre | France | 2020 | Animation | 8'39 : Dans un royaume tourmenté par des croyances ancestrales, une reine et ses sujets doivent constamment se maintenir à la pointe de la Mode, sous peine d'être dévorés par un monstre abominable : le Ridicule... Semaine du 15/11

Les Horaires

Du 18 au 24 octobre 2023

	Me 18/10	Je 19/10	Ve 20/10	Sa 21/10	Di 22/10	Lu 23/10	Ma 24/10
Alam	15h50					17h35	
Anatomie d'une chute				10h00		11h45	
Capitaines ! JP	14h00				15h30		
Colargol, l'ours qui chante JP	15h00			16h35			
Déserts					10h00		
La Beauté du geste				19h15			15h10
La Voie Royale				12h35			18h20
L'Arbre aux papillons d'or					16h30	19h20	
Le Champ des possibles DOC		20h00 R					
Le Château Solitaire... JP				14h30			
Le Ciel rouge			19h20				20h15
Le Gang des bois du temple		16h30	17h20				
Le Grand chariot						15h55	
Le Livre des solutions			21h05 CM				11h50
Les Feuilles mortes	19h25	18h30		21h05 CM			13h40
L'Été dernier	17h35						
N°10					13h40		
Reality					12h10	14h25	
The Wasteland					19h35		
The Wastetown						10h00	
Un métier sérieux				17h25			10h00
Yannick			16h00		21h25 CM		16h55

Du 25 au 31 octobre 2023

	Me 25/10	Je 26/10	Ve 27/10	Sa 28/10	Di 29/10	Lu 30/10	Ma 31/10
A Holy Conspiracy				11h00			
Ajob Karkhana					16h15 CM		
Alam							20h40
Anatomie d'une chute	11h45						
Birds with large wings					18h30		
Colargol, l'ours qui chante JP	16h30						
Déménagement	17h20	17h50					
Demokkacy				14h00			
Déserts		13h40					
Gunjal				19h45 CM			
#Homecoming			20h30 R				
Koli Esru			18h30 CM				
La Beauté du geste	10h00						10h00
La Trame - Soirée CM CM		20h00 CM R					
La Voie Royale		15h50					
L'Arbre aux papillons d'or							17h30
Le Château Solitaire... JP	14h25						
Le Ciel rouge	19h30						11h55
Le Gang des bois du temple		11h35				19h00	
Le Grand chariot	21h20						
Le Livre des solutions						17h10	
Les Feuilles mortes						21h00	
L'Été dernier							13h50
Lotus Blooms					11h00		
N°10						15h15	
Naanu Kusuma			16h15 CM				
Nazar					14h00 R		
Reality						10h00	
Sannyasi Deshonayak			13h30 R				
Shyama Kabya				16h00			
Sri Rudram -Tears of Joy				18h15			
The Wasteland						11h35	
The Wastetown							15h45
Un métier sérieux						13h25	
Yannick		10h00					

Du 1er au 7 novembre 2023

	Me 1/11	Je 2/11	Ve 3/11	Sa 4/11	Di 5/11	Lu 6/11	Ma 7/11
Alam			15h40				
Anatomie d'une chute		10h00					
Colargol, l'ours qui chante JP					15h15		
Déménagement		12h40				20h25	
Déserts	10h00						18h00
La Beauté du geste	14h15		19h45				
La Voie Royale							16h00
L'Arbre aux papillons d'or		17h00			10h00		
L'Autre Laurens		14h55			13h10		
Le Château Solitaire... JP	12h10			15h10			
Le Ciel rouge				11h50	21h10 CM		
Le Livre des solutions			10h00		17h30		20h10
Le Procès Goldman	18h55		17h30	17h10		16h00	
Le Règne animal						18h10	
Les Feuilles mortes		20h05		13h40	16h00		
L'Été dernier	21h00						
Lost In The Night			21h30 CM				
N°10					19h20		
N'attendez pas trop de la fin...	16h05			20h45 CM			
Reality				19h15			
The Wasteland				10h00			
The Wastetown			13h55				
Yannick		21h35					

Du 8 au 14 novembre 2023

	Me 8/11	Je 9/11	Ve 10/11	Sa 11/11	Di 12/11	Lu 13/11	Ma 14/11
Anatomie d'une chute					12h55		
Au cimetière de la pellicule DOC							18h30
Capitaines ! JP				13h55	15h35		
Couleur de peau: Miel JP	14h00 R						
Daratt				18h30			
Déménagement		16h00			16h35		
Déserts					20h35 CM		
Garderie nocturne DOC							20h30
La Fiancée du poète		18h10			18h45		
L'Air de la mer rend libre				14h55		20h30	
Le Château Solitaire... JP	15h50						
Le Procès Goldman	17h55						
Les Feuilles mortes				12h15			
Les Insulaires DOC			19h30 R				
L'Olivier sauvage DOC				16h30 R			
Lost In The Night		20h00					
Mal Viver			17h15			16h00	
N'attendez pas trop de la fin...					10h00		
Un homme qui crie				20h30			
Un pont au-dessus de l'océan DOC	20h00 R						
Viver Mal				10h00		18h20	
Yannick			15h50				

Du 15 au 21 novembre 2023

	Me 15/11	Je 16/11	Ve 17/11	Sa 18/11	Di 19/11	Lu 20/11	Ma 21/11
Anatomie d'une chute							16h00
As bestas			20h00 R				
Au cimetière de la pellicule DOC		18h15					
Caillou, chou, hibou JP	17h00			16h10	15h45		
Close				18h00 R			
Colargol, l'ours qui chante JP	16h10			17h00			
Courts métrages - Allemagne CM					18h30 R		
Déménagement							20h10
Expérimentons l'expérimental	20h00 R						
Julie (en 12 chapitres)					20h00		
La Beauté du geste						18h00	
La Fiancée du poète					10h00		
L'Air de la mer rend libre					16h40	19h50	
L'Autre Laurens	17h50				13h40		
Le Château Solitaire... JP				14h10			
Le Ciel rouge					11h50		
Le Procès Goldman				10h00		16h00	
Les Feuilles mortes							18h40
L'Été dernier			18h10				
Lost In The Night				12h05			
Mal Viver		16h00					
Persepolis JP	14h00 R						
Si tu es un homme DOC		20h00 R					
Vers un avenir radieux				20h15 R			
Viver Mal			16h00				

CM Court-métrage avant la séance — R Rencontre — JP Séance Jeune Public — DOC Documentaire — Séance SME

Séances SME : vous pouvez demander en caisse la diffusion des SME lors de cette séance

Séance en rouge : Dernière projection de ce film dans notre salle

Les Films

Alam

de Firas Khoury | Palestine, France... | 2023 | Int : Mahmood Bakri, Sereen Khass, Mohammad Karaki... | 01h40 | VOST

Tamer est palestinien et vit en Israël. Il mène avec ses amis la vie d'un lycéen insouciant jusqu'à l'arrivée de la belle Maysaa. Pour lui plaire Tamer accepte de prendre part à une opération drapeau à la veille de la fête d'Indépendance israélienne.

Un premier film grinçant et militant, qui débute avec une fausse naïveté et va vers le drame à mesure que le conflit entre Juifs et Arabes reprend ses droits. Une réussite. L'Obs

Anatomie d'une chute

Palme d'Or du Festival de Cannes 2023

de Justine Triet | France | 2023 | Int : Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner... | 02h32 | VOST

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Anatomie d'une chute est un film de procès plus psychanalytique que judiciaire, qui creuse profondément et sans anesthésie dans les racines d'un couple. Un imposant bloc de complexité humaine et de pur cinéma. Les Fiches du Cinéma

Déserts

de Faouzi Bensaïdi | France, Allemagne... | 2023 | Int : Fehd Benchemsi, Abdelhadi Talbi, Rabii Benjhaile... | 01h40 | VOST

Mehdi et Hamid travaillent pour une agence de recouvrement à Casablanca. Les deux pieds nickelés arpentent des villages lointains du grand sud marocain pour soutirer de l'argent à des familles surendettées...

Voilà donc une farce cruelle et sensible, inventive et féconde, qui fera réfléchir le spectateur occidental sur sa propre condition économique. aVoir-aLire.com

L'Air de la mer rend libre

de Nadir Moknèche | France | 2023 | Int : Youssouf Abi-Ayad, Kenza Fortas, Saadia Bentaïeb... | 01h30

Rennes, de nos jours. Saïd habite encore chez ses parents. Il vit une liaison secrète avec Vincent. Incapable d'affronter sa famille, il accepte un mariage arrangé avec Hadjira. Elle aussi s'est résignée à obéir à sa mère. Piégés par leurs familles, Saïd et Hadjira s'unissent malgré eux, pour retrouver, chacun de son côté, leur liberté.

L'Arbre aux papillons d'or

Caméra d'Or au Festival de Cannes 2023

de Pham Thiên Ân | Vietnam, France... | 2023 | Int : Le Phong Vu, Nguyen Thi Truc Quynh, Nguyen Thinh... | 02h58 | VOST

Après la mort de sa belle-sœur dans un accident de moto à Saigon, Thien se voit confier la tâche de ramener son corps dans leur village natal. Au milieu des paysages mystiques de la campagne vietnamienne, Thien part à la recherche de son frère aîné, disparu il y a des années, un voyage qui remet profondément en question sa foi.

L'Arbre aux papillons d'or, premier film du réalisateur Pham Thien An, présenté à la Quinzaine des cinéastes à Cannes, n'est pas un road-trip ordinaire, mais un voyage sensible, dont l'emprise s'exerce au moyen de séquences sublimes. Le Dauphiné Libéré

L'Autre Laurens

de Claude Schmitz | Belgique, France | 2023 | Int : Olivier Rabourdin, Louise Leroy, Kate Moran... | 01h57

Gabriel Laurens est un détective privé un peu las, spécialisé dans les affaires conjugales. Lorsque sa nièce Jade déboule dans sa vie pour lui demander d'enquêter sur la mort de son père, frère jumeau de Gabriel, il voit resurgir des souvenirs qu'il pensait enfouis pour toujours. Gabriel est entraîné dans une étrange enquête.

L'Été dernier

de Catherine Breillat | France | 2023 | Int : Léa Drucker, Samuel Kircher, Olivier Rabourdin... | 01h44

Anne vit en harmonie avec son mari Pierre et leurs filles de 6 et 7 ans. Un jour, Théo, 17 ans, fils de Pierre d'un précédent mariage, emménage chez eux. Peu de temps après, il annonce à son père qu'il a une liaison avec Anne. Elle nie.

Un grand film sur l'impériosité de la chair, d'une intelligence et d'une beauté à couper le souffle. Marie Claire

La Beauté du geste

de Sho Miyake | Japon, France | 2023 | Int : Yukino Kishii, Tomokazu Miura, Masaki Miura... | 01h39 | VOST

Keiko vit dans les faubourgs de Tokyo où elle s'entraîne avec acharnement à la boxe. Sourde, c'est avec son corps qu'elle s'exprime. Mais au moment où sa carrière prend son envol, elle décide de tout arrêter...

La manière qu'a le cinéaste de nous faire entrer de plain-pied dans l'univers sensitif de Keiko tient d'une sorte de miracle discret qui prend à rebours le film misérabiliste pour lui préférer une variation sur la vulnérabilité. Libération

La Fiancée du poète

de Yolande Moreau | France, Belgique | 2023 | Int : Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois... | 01h43

Mireille s'accommode de son travail de serveuse, tout en vivant de petits larcins. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Trois hommes qui vont bouleverser sa routine et la préparer, sans le savoir, au retour du quatrième : son grand amour de jeunesse, le poète.

La Voie royale

de Frédéric Mermoud | France, Suisse | 2023 | Int : Suzanne Jouannet, Marie Colomb, Maud Wyler... | 01h47

Sophie est une lycéenne brillante. Elle va suivre une classe préparatoire scientifique. Sophie réalise que son rêve, intégrer Polytechnique, représente plus qu'un concours... un vrai défi d'ascension sociale.

Écrit et mis en scène avec une grande justesse par Frédéric Mermoud, « la Voie royale » touche au cœur et fait adhérer à l'épreuve de son héroïne, tout en se gardant de trop appuyer sur certains ressorts émotionnels ou sociaux. Le Parisien

Le Ciel rouge

Grand Prix du jury (Ours d'Argent) - Berlinale 2023

de Christian Petzold | Allemagne | 2023 | Int : Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel... | 01h42 | VOST

Une maison de vacances au bord de la mer Baltique. Les journées sont chaudes et il n'a pas plu depuis des semaines. Quatre jeunes gens se réunissent. Les forêts desséchées qui les entourent s'enflamment. Très vite, les flammes sont là.

Le nouveau film de Christian Petzold n'est pas que brillant, il est mieux encore : magnétique. Frustration et désir, tension et sensualité électrisent chaque plan. Sud Ouest

Le Gang des bois du temple

de Rabah Ameur-Zaïmeche | France | 2023 | Int : Régis Laroche, Philippe Petit, Marie Loustalot... | 01h54 | VOST

Un militaire à la retraite vit dans le quartier populaire des Bois du Temple. Au moment où il enterre sa mère, son voisin Bébé, qui appartient à un groupe de gangsters de la cité, s'apprête à braquer le convoi d'un richissime prince arabe...

Conciliant le spectacle et l'épure, l'action et la contemplation, ce film est le plus accompli de son auteur. Positif

Le Grand chariot

Ours d'Argent du Meilleur réalisateur - Berlinale 2023

de Philippe Garrel | France, Suisse | 2023 | Int : Louis Garrel, Damien Mongin, Esther Garrel... | 01h35 | VOST

C'est l'histoire d'une famille de marionnettistes, une fratrie, Louis et ses deux soeurs, Martha et Lena, leur père qui dirige la troupe et la grand-mère qui a fabriqué les poupées. Ensemble, ils forment une compagnie et donnent des spectacles de marionnettes. Un jour, lors d'une représentation, le père meurt d'une attaque, laissant ses enfants seuls.

Portrait de famille ? Fusion des généalogies ? Synthèse esthétique ? Au gré des réapparitions, des permutations et des citations, Le Grand Chariot invente sa propre historicité. Cahiers du Cinéma

Le Livre des solutions

de Michel Gondry | France | 2023 | Int : Pierre Niney, Blanche Gardin, Frankie Wallach... | 01h42

Marc s'enfuit avec toute son équipe dans un petit village des Cévennes pour finir son film chez sa tante Denise. Sur place, sa créativité se manifeste par un million d'idées qui le plongent dans un drôle de chaos. Marc se lance alors dans l'écriture du Livre des Solutions, un guide de conseils pratiques qui pourrait bien être la solution à tous ses problèmes...

A travers le portrait d'un cinéaste doucement cinglé, l'auteur de « Soyez sympas, rembobinez » signe une comédie amusée et un manifeste engagé pour un cinéma bricolé. Le virtuose discret a encore frappé fort. Les Echos

Le Procès Goldman

de Cédric Kahn | France | 2023 | Int : Arieh Worthalter, Arthur Harari, Stéphan Guérin-Tillié... | 01h55

En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine.

Un procédural rigoureux et romanesque où le passé et le présent dialoguent avec pertinence. Remarquable. CinemaTeaser

Le Règne animal

de Thomas Cailley | France | 2023 | Int : Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos... | 02h08 | Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux.

Le Règne animal impressionne, touche au cœur et flatte la rétine. Du cinéma qui n'a peur de rien. CinemaTeaser

Les Feuilles mortes

Prix du Jury au Festival de Cannes 2023

de Aki Kaurismäki | Finlande | 2023 | Int : Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen... | 01h21 | VOST

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Mais la vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur.

C'est un film que l'on reçoit comme un cri du cœur doublé d'un sursaut d'espoir. L'œuvre d'un homme las, qui, alors qu'il menaçait d'abdiquer et d'arrêter de tourner des films, a pourtant écrit une histoire d'amour aux faux airs de miracle. Bande à part

Lost In The Night

de Amat Escalante | Mexique, Allemagne... | 2023 | Int : Juan Daniel García Treviño, Ester Expósito, Bárbara Mori... | 02h00 | VOST | Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans une petite ville du Mexique, Emiliano recherche les responsables de la disparition de sa mère. Activiste écologiste, elle s'opposait à l'industrie minière locale. Ses recherches le mènent à la riche famille Aldama.

N°10

de Alex Van Warmerdam | Pays-Bas | 2023 | Int : Tom Dewispelaere, Frieda Barnhard, Anniek Pheifer... | 01h40 | VOST

Günter, trouvé dans les bois en Allemagne à l'âge de quatre ans, a grandi dans une famille d'accueil. Une quarantaine d'années plus tard, il gagne sa vie comme acteur de théâtre, passe du temps avec sa fille Lizzy, a une liaison avec une femme mariée. Lorsqu'un homme lui chuchote un mot étrange à l'oreille, il commence à s'interroger sur ses origines...

Cette comédie surréaliste, qui flirte avec la science-fiction, est un bonheur tant elle est dépourvue de tout formatage. 20 Minutes

N'attendez pas trop de la fin du monde

de Radu Jude | Roumanie, France, Croatie | 2023 | Int : Nina Hoss, Uwe Boll, Katia Pascariu... | 02h43 | VOST

Angela, assistante de production, parcourt la ville de Bucarest pour le casting d'une publicité sur la sécurité au travail. Cette « Alice au pays des merveilles de l'Est » rencontre dans son épuisante journée : des grands entrepreneurs et de vrais harceleurs, des riches et des pauvres, des gens avec de graves handicaps et des partenaires de sexe, son avatar digital et une autre Angela sortie d'un vieux film oublié, des accidentaux, un chat, et même l'horloge du Chapelier Fou...

Radu Jude propose un nouvel OVNI cinématographique, une charge acerbe aussi sublime sur le fond que dans ses choix de mise en scène d'une grande ingéniosité. Les Fiches du Cinéma

Reality

de Tina Satter | U.S.A. | 2023 | Int : Sydney Sweeney, Josh Hamilton, Marchant Davis... | 01h22 | VOST

Le 3 juin 2017, Reality Winner, vingt-cinq ans, est interrogée par deux agents du FBI à son domicile. Cette conversation brosse le portrait complexe d'une milléniale américaine, vétérane de l'US Air Force, professeure de yoga, qui aime les animaux, les voyages et partager des photos sur les réseaux sociaux. Pourquoi le FBI s'intéresse-t-il à elle ? Qui est vraiment Reality ?

Tirée de l'authentique transcription de l'interrogatoire d'une lanceuse d'alerte, Reality est à la fois un fin portrait d'une jeune femme, un film politique et un huis clos policier éloigné des clichés habituels. Dernières Nouvelles d'Alsace

The Wasteland

de Ahmad Bahrami | Iran | 2023 | Int : Ali Bagheri, Farrokh Nemati, Mahdieh Nassaj... | 01h42 | VOST

Quelque part perdue dans le désert iranien, une usine de briques est obligée de fermer face aux contraintes économiques. Les différents employés accusent très différemment le coup. Le superviseur Lotfollah joue les intermédiaires entre le patron et les ouvriers. Il va tenter d'accompagner les différents membres de la communauté.

Un film brillant qui se veut autant une démonstration sur la crise économique qui pèse sur les classes ouvrières d'Iran qu'une réflexion hautement esthétique sur le cinéma. Un chef d'œuvre du cinéma iranien. aVoir-aLire.com

The Wastetown

de Ahmad Bahrami | Iran | 2023 | Int : Baran Kosari, Ali Bagheri... | 01h38 | VOST

Coupable du meurtre de son mari, Bermani est emprisonnée pendant 10 ans. Libérée, elle part à la recherche de son jeune fils et se rend à la casse automobile où travaille son beau-frère...

Dans un noir et blanc somptueux, Bahrami déploie la toile d'un drame sans recours. D'une intensité rare et d'une âpreté absolue, ce film exigeant, au désespoir radical, n'est pas sans évoquer, tant sur la forme que sur le fond, le néoréalisme d'un Rossellini. Les Fiches du Cinéma

Un métier sérieux

de Thomas Lilti | France | 2023 | Int : Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos... | 01h41

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. A leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante.

Fuyant toute binarité, «Un métier sérieux» jouit une nouvelle fois du talent de Thomas Lilti pour la nuance. Sa peinture de l'Éducation nationale n'est pas sans espoir, mais elle adapte sa mise en scène à un système au bout du rouleau, et à un engagement social des professeurs bien trop pris pour acquis. Un film essentiel. Ecran Large

Mal Viver

Prix du Jury (Ours d'Argent) - Berlinale 2023

de João Canijo | Portugal, France | 2023 | Int : Anabela Moreira, Rita Blanco, Madalena Almeida... | 02h07 | VOST

Dans un hôtel de la côte nord du Portugal, vivent plusieurs générations de femmes d'une même famille. L'arrivée inattendue de la plus jeune réveille des rancunes accumulées.

Viver Mal

de João Canijo | Portugal, France | 2023 | Int : Nuno Lopes, Filipa Areosa, Leonor Silveira... | 02h04 | VOST

Un hôtel de la côte nord du Portugal, plusieurs familles de touristes se prélassent autour de la piscine, pendant que la famille des propriétaires se déchirent. Les tensions semblent peu à peu toucher tous les résidents.

Yannick

de Quentin Dupieux | France | 2023 | Int : Raphaël Quenard, Blanche Gardin, Pio Marmaï... | 01h07

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...

En allant au bout de son histoire, en confiant totalement les clés de son monde à la performance démente des comédiens, Dupieux révèle la part sombre et terriblement humaine de son cinéma. Vous n'allez pas oublier ce Yannick de sitôt. CinemaTeaser

Ciné Club

Déménagement

de Shinji Sōmai | Japon | 1993 | Int : Tomoko Tabata, Junko Sakurada, Kiichi Nakai... | 02h04 | VOST

Ren est une jeune fille dont les parents viennent de divorcer. Son père déménage, et elle doit s'adapter à cette nouvelle vie voulue par les adultes. Révoltée contre le monde des grandes personnes qu'elle interroge avec clairvoyance, elle devra apprendre à grandir et à se réconcilier avec eux au cours d'un cheminement qui l'amènera aux confins de la réalité.

Dans le cadre des 20 ans du Mouvement Terres de Liens

Rencontre avec l'association

Le Champ des possibles

de Marie-France Barrier | France | 2017 | 01h05

Quitter la ville pour retourner à la terre et devenir paysan, un défi que se sont lancés plusieurs citadins français. Partis de zéro, ces néo-paysans doivent tout apprendre dans l'idée de renouer avec la nature. Qu'ils s'installent collectivement ou non, ils se rejoignent autour de l'idée de rompre avec les pratiques industrialisées.

Je 19/10 à 20h : Précédé d'un pot à 19h30

La Trame — Les Rendez-Vous de la Trame

Soirée courts métrages

Je 26/10 à 20h : Entrée gratuite. Séance de court-métrages autour des arts

Monique Vanel, dessins en noir et blanc **de Marc Khanne | 23' :** Monique Vanel, 87 ans, dont la revue des arts évoque «la perfection du dessin» improvise des dessins ciselés à l'extrême avec pour seul guide l'inspiration du moment. L'expression qu'elle soit abstraite ou figurative vient seule guider son crayon.

Toucher l'Os **de Mellie Jurado (danseuse) | 9' et** Toucher l'Os **réalisé par Les lycéens de l'option ciné de Lavaur | 4' :** Processus de création du solo de danse de Mellie Jurado.

Clip de Sylvain Foissac pour Petit Bureau **(musique)**

En présence de Marc Khanne, Mellie Jurado, Sylvain Foissac

Rencontre avec Charles Ritter et Simone Dompeyre

Avec Traverse Vidéo : Entrée libre et gratuite

Expérimentons l'expérimental – cinéma

Un projet lie le Cratère et Traverse Vidéo : celui de provoquer la rencontre de films pensés comme plus difficiles d'accès alors qu'il suffirait de s'y frotter pour discuter avec eux. Et le désir du partage, du partage du plaisir à voir/revoir le film expérimental...

Un film déclencheur : ***Le Second Principe de la thermodynamique appliqué à l'Eternel Retour*** de Charles Ritter, 2014, 6m57, France, couleur

Me 15/11 à 20h

Gange Sur Garonne : Festival de cinéma indien

1ère édition Ve 27, Sa 28 et Di 29/10 - Un grand merci au cinéma Le Lincoln à Paris pour son aide précieuse

Le Cratère est heureux d'accueillir le 1er Festival Gange sur Garonne qui sera l'occasion de découvrir des films inédits, et de faire des rencontres : tous les films en compétition seront projetés en première française, européenne et mondiale pour certains. On vous attend nombreux pour cette première édition qui sera pleine d'émotions et de surprises !

A Holy Conspiracy

de Saibal Mitra | Bengali, Inde | 02h23 | VOST

Kunal est professeur de sciences dans une école missionnaire chrétienne. Il est suspendu et placé en détention car il refuse de suivre la doctrine de l'école d'enseigner l'histoire biblique de la création avant l'évolution darwinienne.

Ajob Karkhana

de Shabnam Ferdousi | Bengali, Bangladesh | 01h49 | VOST

Le film dépeint le parcours d'une rock star au style de vie extravagant. Ce dernier accepte d'animer une émission de télévision au cours de laquelle une série d'événements va finalement transformer sa vie.

Précédé du court-métrage :

16th Hill Road **de Pankaj Chaturvedi | Inde | 00h09 | VOST :** Deep, un garçon de sept ans malvoyant, s'enfuit de chez lui pour retrouver son père, dans le but de le ramener à la maison. Il croise le chemin d'un inconnu qui lui propose de l'aider. Qui est cet homme ? Accomplira-t-il sa mission ?

Birds with large wings

de Bijukumar Damodaran | Malayalam, Inde | 01h56 | VOST

Inspirée de faits réels, le film met en scène le désastre environnemental subit par la population de Ksaragod, dans le Kerala en Inde, suite à la pulvérisation aérienne d'un pesticide hautement toxique sur les plantations de noix de cajou.

Demokkacy

de Tushar Ballov | Bengali, Inde | 01h36 | VOST

Gopal gère avec difficultés les dépenses de sa famille. Un tollé éclate à la suite du vol de chaussures. Gopal est pris en flagrant délit avec les chaussures et sa famille devient la cible de violence collectives. L'incident se transforme en une affaire politique.

#Homecoming

de Soumyajit Manjumdar | Bengali, Inde | 01h30 | VOST

Un groupe d'amis marginaux, qui avait formé une troupe de théâtre, se réunit pour la première fois après sept ans, pour célébrer la Durga Puja. Cette soirée mouvementée se déroule dans leur ancien espace de répétition, un bungalow sur le point d'être détruit pour laisser place au premier hôtel héritage cinq étoiles de Calcutta, au bord du Gange.

Ve 27/10 à 20h30 : Inauguration, Séance précédé d'une Lecture musicale

Précédé du court-métrage :

Broken Wall **de Mrinmoy Sarkar | Inde | 00h18 | VOST :** Un vieil homme souffre de solitude. Il se lie d'amitié pour un enfant. Après avoir sauvé l'enfant d'un incident de maltraitance, le vieil homme choisit de disparaître de ce monde dans lequel l'agresseur entretient une relation avec la mère de l'enfant.

Gunjal

de Shoaib Sultan | 02h00 | VOST

Lorsque le meurtrier d'un adolescent militant syndical est acquitté, le journaliste Shahbaz Bhatti relève des lacunes flagrantes dans le verdict et se lance dans une quête de justice. L'étrange histoire révèle l'horrible vérité sur le travail des enfants.

Précédé du court-métrage :

Run to The River **de Anuparna Roy | Inde | 00h26 | VOST :** Pakhi, une petite fille issue d'une société opprimée, rêve de voir la rivière. En tant que femme, elle ne peut pas. Malheureusement, son rêve de jeune fille vole en éclats et laisse place au cauchemar de la cruauté du mariage des enfants.

Koli Esru

de Champa P. Shetty | Kannada, Inde | 01h30 | VOST

Chicken Curry raconte l'histoire d'une femme pauvre qui accomplit d'immenses sacrifices et brave les difficultés pour offrir à sa fille de 10 ans, le goût du poulet au curry.

Précédé du court-métrage :

I am not down **de Jyoti Madnani Singh | Inde | 00h12 | VOST :** Saloni est humiliée à l'école après avoir eu ses premières règles. Asha, sa mère décide alors qu'elle fera tout son possible pour que sa fille retourne passer ses examens malgré ses règles, et qu'elle n'ait pas à abandonner son instruction.

Lotus Blooms

de Prateek Sharma | Maithili, Inde | 01h43 | VOST

Le lotus de la conscience ne fleurit que lorsqu'il est connecté à la nature mère et à la nature intérieure : l'âme. Saraswati rassemble toutes ces qualités grâce à son lien fort avec mère nature. Mère Nature protège la dignité de l'amour de Saraswati pour son enfant et remplit sa vie de joie et de bonheur. Ainsi, si l'humanité souhaite rester en vie, nous devons rester en contact avec mère nature et alors seul le beau lotus de notre conscience ne se fanera jamais.

Naanu Kusuma

de Krishne Gowda | Kannada, Inde | 01h45 | VOST

Kusuma veut devenir médecin. La crise financière frappe et elle est contrainte de devenir infirmière. Ses collègues la piègent et détruisent sa carrière. Elle décide d'enregistrer une vidéo pour s'exprimer et l'envoie à la fille de l'agent de santé du district.

Précédé du court-métrage :

The Red Cap **de Chandradeep Das | Inde | 00h14 | VOST :** Une vieille femme invite une fille et un garçon à dîner dans le but de les empoisonner, un acte scandaleux qui pourrait découler d'un passé hanté qui l'a traumatisée à jamais.

Nazar

de Mani Kaul | 01h24 | VOST

Un homme fait le bilan de son mariage. Il a 40 ans alors qu'elle en a 17. Il croit la posséder alors qu'elle multiplie les signes d'indépendance. Leurs disputes sont empreintes de haine, de regrets, d'espérance et de détresse.

Di 29/10 à 14h : Rencontre avec Chayan Sarkar

Sannyasi Deshonayak

de Amlan Kusum Ghosh | Bengali, Inde | 02h30 | VOST

Un groupe d'étudiants de l'institut de cinéma de Calcutta se lance dans la tâche ardue de réaliser un documentaire sur la mystérieuse disparition de Netaji Subhas Chandra Bose, en 2005. Leur projet se transforme en un voyage passionnant à mesure qu'ils découvrent l'opposition politique qui masque la vérité sur l'affaire.

Ve 27/10 à 13h30 : Rencontre avec Amlan Kusum Ghosh

Shyama Kabya

de Badrul Anam Saud | Bengali, Bangladesh | 02h03 | VOST

Azad est fraîchement divorcé. Il sombre dans la dépression. Il fait la rencontre de Shyama, qui vit dans le manoir Zamindar, famille frappée par une étrange malédiction qui condamne chacun de ses membres à 14 ans d'insomnie après l'adolescence. Azad tombe amoureux d'elle et décide de l'épouser.

Sri Rudram -Tears of Joy

de Ananda Jyothi | Malayalam, Inde | 01h12 | VOST

Gagna, une femme qui étudie à l'étranger, retourne chez elle, en Inde, pour passer du temps avec sa famille. Son esprit analytique et son idéal de réussite vont connaître radical changement lorsqu'elle va découvrir la richesse et la poésie des images récitées par les gardiens du chant védique millénaire Sree Rudram.

Rencontre avec Francis Fourcou

Un pont au-dessus de l'océan

de Francis Fourcou | France | 2023 | 01h40

Des grandes plaines osages d'Oklahoma aux montagnes d'Occitanie, deux cultures autochtones se parlent et se répondent. Deux femmes nous racontent deux cultures autochtones aux langues menacées. Isabelle l'occitane chez les osages, Chelsea, l'Osage chez les occitans, parcourant les paysages et l'histoire des plaines d'Amérique et des montagnes d'Occitanie.

Me 8/11 à 20h

Rencontre avec Maxime Faure, Adam W. Pugliese

Cycle Cinéma et architecture #1

Les Insulaires

de Adam W. Pugliese | France | 2021 | 00h59

Au bord d'une rivière, entre une forêt et une montagne au sommet enneigé, les tours d'un quartier émergent dans la brume : LES ÎLES. Ses habitants vont devoir quitter les lieux. Là, à quelques kilomètres de la Suisse voisine, les 257 familles de ce grand ensemble se préparent au déménagement. Les grues s'activent annonçant une démolition imminente. Ici prochainement : une majorité de résidences privées. Alors comment mettre 10, 20, 45 ans de vie en carton ? Et pour aller où ?

Ve 10/11 à 19h30 : En partenariat avec la Maison de l'Architecture Occitanie - Pyrénées et l'École nationale supérieure d'architecture de Toulouse